

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Утверждено протоколом педагогического совета  
№1 от « 29 » августа 2022 г.  
Приказ № 98-о от « 31 » августа 2022г.  
Директор школы-интерната  
\_\_\_\_\_ Мартынова Л.Р.

**Рабочая программа  
по предмету РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА  
для 4 КОРРЕКЦИОННОГО класса**

1 час в неделю; 34 часа в год

Составитель: Денисова П.А., учитель начальных классов

Согласовано:

Зам. директора по УР \_\_\_\_\_ И.Б. Шарифуллина

Рассмотрено:

На заседании ШМО, протокол № 1 от « 26 » августа 2022г.

Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ Л.Ю. Сайфутдинова

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе:

- Закона РФ «Об образовании» №273 –ФЗ. Принят Государственной Думой РФ 21 декабря 2012г
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. №1598;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (ПрАОП) на основе ФГОС для обучающихся с ОВЗ (вариант 6.3)
- концепции специальных федеральных государственных образовательных стандартов для детей с ограниченными возможностями здоровья, 2009г;
- авторской учебной программы «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 классы» под редакцией И.М. Бгажноковой;
- Образовательной программы ГБОУ «Альметьевская школа интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- учебного плана ГБОУ «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» на 2022-2023 учебный год;
- положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин в Альметьевской школе-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования.

**Цели:**- совершенствование речевого опыта учащихся;

- коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний детей;
- формирование выразительной стороны речи;
- воспитание культуры речевого общения

**Задачи**

-Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

- Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.
- Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
- Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
- Формировать выразительную сторону речи
- Учить строить устные связные высказывания;
- Воспитывать культуру речевого общения.

Освоение рабочей программы учебного предмета «Речевая практика» (4 класс), созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) двух видов результатов: **личностных и предметных**.

## **Личностные результаты**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслинию социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

## **Предметные результаты**

### Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- употребление «вежливых» слов при обращении к другим людям;
- умение правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании.
- умение сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена одноклассников и ближайших родственников
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио и телепередач.

### Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

## **Требования к уровню подготовки учащихся**

### **I уровень**

*Учащиеся должны уметь:*

- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи; отвечать на вопросы по содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций.

## **II уровень:**

**Учащиеся должны уметь:**

- выражать свои просьбы, желания, используя «вежливые» слова;
- сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
Я дома	9
Я в мире природы	6
Мы писатели	3
Я за порогом дома	9
Играем в сказку	3
Я и мои товарищи	4
всего	34

## **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Домашнее задание	Дата проведения	
				План	Факт
1	Делимся новостями. Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний.	Рассказ «Мои летние каникулы»	2.09	
2	Делимся новостями. Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем	Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.	С.6-7 составить рассказ по картинкам	9.09	
3	Делимся новостями. Прослушивание коротких сказок (чтение учителем) с их последующим пересказом	Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	С.9 нарисовать рисунок	16.09	
4	Я выбираю книгу Прослушивание коротких рассказов (чтение учителем) с их последующим пересказом	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Подготовка к состав-	С.13 Составить рассказ «Моя любимая книга»	23.09	

5	Я выбираю книгу. Прослушивание коротких сказок и рассказов в записи с их последующим пересказом	лению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг).	Принести книгу в школу	30.09	
6	Экскурсия в школьную библиотеку. Книга – наш собеседник. Что мы узнаём из книг?	Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.	Нарисовать обложку понравившейся книги	7.10	
7	Играем в сказку. «Петушок — Золотой гребешок»	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Прослушивание сказки в аудиозаписи Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).	Прочитать сказку «Петушок - Золотой гребешок»	14.10	
8	Работа над сказкой.	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки	Пересказ сказки «Петушок - Золотой гребешок»	21.10	
9	Играем в сказку. «Петушок — Золотой гребешок»		Нарисовать понравившегося героя сказки с.17	28.10	
10	Сочиняем сказку	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. Обсуждение замысла сказки. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников.	C.24 по вопросам придумать сказку	11.11	
11	Сочиняем сказку		C.25 выполнить рисунок придуманной сказке	18.11	
12	Сочиняем сказку		Повторить всю сказку	25.11	
13	У телевизора. Для чего люди создали кино и телевидение?	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телевизионном эфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. Составление персональных телевизионных программ обучающимися.	C.29 выучить	2.12	
14	У телевизора. Кто говорит с нами с кино и телеэкрана? Работа телеведущего.		Рассказ о своем любимом телеканале	9.12	
15	Для чего люди создали радио? Кто говорит с нами по радио? Я в роли ведущего радиопередачи		C.33 составить свою телевиз. программу	16.12	
16	Знаки - помощники	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встре-	C.35 читать стихотворение	23.12	
17	Знаки – помощники. Запрещающие знаки.		C.37 рассказ о запрещающем знаке	13.01	

18	Знаки – помощники. Дорожные знаки	чающихся в повседневной жизни. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предлагающих обсуждение значения дорожных знаков. Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе».	С. 39 ответить на вопросы	20.01	
19	В гостях у леса. Правила поведения в лесу.	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу.	Повторить правила поведения в лесу.	27.01	
20	В гостях у леса	Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). Составление «Правил вежливого поведения в лесу».	С.43 нарисуй предстегающую картинку	3.02	
21	В гостях у леса		С.45 составь рассказ «В гостях у леса»	10.02	
22	Задушевный разговор. Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.	С.49 нарисуй чувства	17.02	
23	Задушевный разговор.		С. 50 озвучить картишки	24.02	
24	Приглашение. Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё.	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.	С.54 составь приглашение на день рождения (устно)	3.03	
25	Приглашение. Устное и письменное приглашение.	Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.	Составить приглашение На праздник в школу (устно)	10.03	
26	Приглашение. Упражнения в составлении приглашения.		С.57 нарисовать приглашение на выпускной	17.03	
27	Поздравляю! Мимика и жесты Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить.	Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.	С.60 дополнни поздравления.	24.03	
28	Поздравляю! Устное и письменное поздравление.	Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.	С.61 подготовь необычное поздравление	7.04	

29	Поздравляю! Упражнения в составлении поздравления		Составить поздравление для друга с праздником	14.04	
30	Культура общения. «Извините меня...»	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...»). Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. Ролевые игры по теме ситуации.	Составить извинение за свое плохое поведение в школе	21.04	
31	Поздравительная открытка	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Рисование праздничных открыток. Подписывание открыток поздравлениями.		28.04	
32	«Во саду ли в огороде»	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы— работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности). Подготовка обучающимися творческих работ по теме(обсуждение замыслов, порядка выполнения).	Составить рассказ «Работа летом в саду»	5.05	
33	«Во саду ли в огороде»	Выполнение и представление творческих работ классу составление рассказов на основе выполненных рисунков.	Рассказ «Что я буду делать летом»	12.05	
34	«Во саду ли в огороде»			19.05	

### Критерии оценки знаний и умений обучающихся.

При оценке итоговых результатов освоения программы по устной речи должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

В третьем классе используются два вида оценивания - текущее, тематическое.

*Текущее оценивание*- наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая сопутствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель - анализ хода формирования знаний и умений учащихся, формируемых на уроках устной речи. Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

*Тематическое оценивание* проводится с помощью заданий учебника, помещенных в конце каждого раздела.

Устный опрос учащихся является одним из методов ЗУН учащихся коррекционной школы. При оценке устных ответов принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию; свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

**Отметка «5»** ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; устанавливает причинно-следственные связи; демонстрирует знание основных фактов, дат, событий; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Отметка «4»** ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя; нуждается в дополнительных вопросах учителя, которые помогают ему уточнить и дополнить ответ.

**Отметка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

**Отметка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, соответствующего его познавательным возможностям, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя