

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Утверждено протоколом педагогического совета
№1 от « 29 » августа 2022 г.
Приказ № 98-о от « 31 » августа 2022г.
Директор школы-интерната
_____ Мартынова Л.Р.

**Рабочая программа
по предмету РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА
для 4 КОРРЕКЦИОННОГО класса**

1 час в неделю; 34 часа в год

Составитель: **Денисова П.А., учитель начальных классов**

Согласовано:

Зам. директора по УР _____ И.Б. Шарифуллина

Рассмотрено:

На заседании ШМО, протокол № 1 от « 26 » августа 2022г.

Руководитель ШМО _____ Л.Ю. Сайфутдинова

Альметьевск 2022г.

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе:

- Закона РФ «Об образовании» №273 –ФЗ. Принят Государственной Думой РФ 21 декабря 2012г
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. №1598;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (ПрАООП) на основе ФГОС для обучающихся с ОВЗ (вариант 6.3)
- концепции специальных федеральных государственных образовательных стандартов для детей с ограниченными возможностями здоровья, 2009г;
- авторской учебной программы «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 классы» под редакцией И.М. Бгажноковой;
- Образовательной программы ГБОУ «Альметьевская школа интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- учебного плана ГБОУ «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» на 2022-2023 учебный год;
- положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин в Альметьевской школе-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования.

Цели:- совершенствование речевого опыта учащихся;

- коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний детей;
- формирование выразительной стороны речи;
- воспитание культуры речевого общения

Задачи

-Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

- Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.
- Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
- Корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
- Формировать выразительную сторону речи
- Учить строить устные связные высказывания;
- Воспитывать культуру речевого общения.

Освоение рабочей программы учебного предмета «Речевая практика» (4 класс), созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) двух видов результатов: **личностных и предметных.**

Личностные результаты

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- употребление «вежливых» слов при обращении к другим людям;
- умение правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании.
- умение сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена одноклассников и ближайших родственников
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Требования к уровню подготовки учащихся

I уровень

Учащиеся должны уметь:

- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи; отвечать на вопросы по содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций.

II уровень:

Учащиеся должны уметь:

- выражать свои просьбы, желания, используя «вежливые» слова;
- сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Тема	Количество часов
Я дома	9
Я в мире природы	6
Мы писатели	3
Я за порогом дома	9
Играем в сказку	3
Я и мои товарищи	4
всего	34

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Домашнее задание	Дата проведения	
				План	Факт
1	Делимся новостями. Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний.	Рассказ «Мои летние каникулы»	2.09	
2	Делимся новостями. Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем	Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.	С.6-7 составить рассказ по картинкам	9.09	
3	Делимся новостями. Прослушивание коротких сказок (чтение учителем) с их последующим пересказом	Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».	С.9 нарисовать рисунок	16.09	
4	Я выбираю книгу Прослушивание коротких рассказов (чтение учителем) с их последующим пересказом	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Подготовка к состав-	С.13 Составить рассказ «Моя любимая книга»	23.09	

5	Я выбираю книгу. Прослушивание коротких сказок и рассказов в записи с их последующим пересказом	лению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг).	Принести книгу в школу	30.09	
6	Экскурсия в школьную библиотеку. Книга – наш собеседник. Что мы узнаём из книг?	Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.	Нарисовать обложку понравившейся книги	7.10	
7	Играем в сказку. «Петушок — Золотой гребешок»	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Прослушивание сказки в аудиозаписи	Прочитать сказку Петушок - Золотой гребешок»	14.10	
8	Работа над сказкой.	Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).	Пересказ сказки Петушок -Золотой гребешок»	21.10	
9	Играем в сказку. «Петушок — Золотой гребешок»	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки	Нарисовать понравившегося героя сказки с.17	28.10	
10	Сочиняем сказку	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. Обсуждение замысла сказки. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников.	С.24 по вопросам придумать сказку	11.11	
11	Сочиняем сказку		С.25 выполнить рисунок к придуманной сказке	18.11	
12	Сочиняем сказку		Повторить всю сказку	25.11	
13	У телевизора. Для чего люди создали кино и телевидение?	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. Составление персональных телевизионных программ обучающимися.	С.29 выучить	2.12	
14	У телевизора. Кто говорит с нами с кино и телеэкрана? Работа телеведущего.		Рассказ о своем любимом телеканале	9.12	
15	Для чего люди создали радио? Кто говорит с нами по радио? Я в роли ведущего радиопередачи		С.33 составить свою телевизионную программу	16.12	
16	Знаки - помощники	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встре-	С.35 читать стихотворение	23.12	
17	Знаки – помощники. Запрещающие знаки.		С.37 рассказ о запрещающем знаке	13.01	

18	Знаки – помощники. Дорожные знаки	чающихся в повседневной жизни. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе».	С. 39 ответить на вопросы	20.01	
19	В гостях у леса. Правила поведения в лесу.	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу.	Повторить правила поведения в лесу.	27.01	
20	В гостях у леса	Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). Составление «Правил вежливого поведения в лесу».	С.43 нарисуй предостерегающую картинку	3.02	
21	В гостях у леса		С.45 составь рассказ «В гостях у леса»	10.02	
22	Задумчивый разговор. Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.	С.49 нарисуй чувства	17.02	
23	Задумчивый разговор.		С. 50 озвучить картинки	24.02	
24	Приглашение. Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё.	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.	С.54 составь приглашение на день рождения (устно)	3.03	
25	Приглашение. Устное и письменное приглашение.		Составить приглашение На праздник в школу (устно)	10.03	
26	Приглашение. Упражнения в составлении приглашения.		С.57 нарисовать приглашение на выпускной	17.03	
27	Поздравляю! Мимика и жесты Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить.	Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.	С.60 дополни поздравления.	24.03	
28	Поздравляю! Устное и письменное поздравление.		С.61 подготовь необычное поздравление	7.04	

29	Поздравляю! Упражнения в составлении поздравления		Составить поздравление для друга с праздником	14.04	
30	Культура общения. «Извините меня...»	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...»). Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. Ролевые игры по теме ситуации.	Составить извинение за свое плохое поведение в школе	21.04	
31	Поздравительная открытка	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Рисование праздничных открыток. Подписывание открыток поздравлениями.		28.04	
32	«Во саду ли в огороде»	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы— работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности). Подготовка обучающимися творческих работ по теме(обсуждение замыслов, порядка выполнения). Выполнение и представление творческих работ классу составление рассказов на основе выполненных рисунков.	Составить рассказ «Работа летом в саду»	5.05	
33	«Во саду ли в огороде»		Рассказ «Что я буду делать летом»	12.05	
34	«Во саду ли в огороде»			19.05	

Критерии оценки знаний и умений обучающихся.

При оценке итоговых результатов освоения программы по устной речи должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

В третьем классе используются два вида оценивания - текущее, тематическое.

Текущее оценивание- наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая сопутствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель - анализ хода формирования знаний и умений учащихся, формируемых на уроках устной речи. Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

Тематическое оценивание проводится с помощью заданий учебника, помещенных в конце каждого раздела.

Устный опрос учащихся является одним из методов ЗУН учащихся коррекционной школы. При оценке устных ответов принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию; свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Отметка «5» ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; устанавливает причинно-следственные связи; демонстрирует знание основных фактов, дат, событий; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя; нуждается в дополнительных вопросах учителя, которые помогают ему уточнить и дополнить ответ.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изучаемого материала, соответствующего его познавательным возможностям, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя